

Cantus Avium copenhagen

William Byrd



Foto:
Cantus Avium

KONZERTREIHE JOHANNISKLANG

FINALES KONZERT

FREITAG

08.11.

BEGINN: 19:30 UHR (EINLASS: 19 UHR)

JOHANNISKIRCHE (JOHANNISKIRCHHOF 22, FL)

VVK Online, im Gemeindebüro & der Carl-von-Ossietzky Buchhandlung (Große Str. 34, Fl)

WEITERE INFOS: WWW.JOHANNISKLANG.DE

Cantus Avium Copenhagen

William Byrd



Am Freitag, 08. November ist Cantus Avium zu Gast in unserer St. Johannis-Kirche.

Das Vokalensemble besteht aus fünf der führenden dänischen Interpreten der englischen Renaissance-Polyphonie. Der Name Cantus Avium ist vom Komponisten William Byrd inspiriert und bedeutet auf Lateinisch „Vogelgesang“ nach dem englischen Wortspiel „Byrdsong“.

Das Hauptwerk des Konzerts ist William Byrds jenseitige Messe für fünf Stimmen, die zusammen mit einer wunderschönen und seltenen Sammlung fünfstimmiger Werke aus derselben Zeit aufgeführt wird, die Themen wie Verlust, Trost und Licht berühren. William Byrd (1540-1623) – „Der Vater der englischen Musik“ – ist einer der bedeutendsten Komponisten der Renaissance, führte jedoch während der blutigen Reformationszeit in England ein kompliziertes Leben als Katholik.



Bild: Cantus Avium

Zu seinen Lebzeiten komponierte er einige seiner ausdrucksstärksten lateinischen Vokalmusiken, die für geheime katholische Messen verwendet werden konnten, oft mit nur einem Sänger pro Stimme. Das Programm umfasst unter anderem William Byrds „Ye Sacred Muses“ an den Lehrer Thomas Tallis mit den rührenden Worten: „Tallis ist tot, und die Musik stirbt“.

KONZERTREIHE JOHANNISKLING

FINALES KONZERT

JETZT TICKETS SICHERN!

TICKET

Tickets gibt es im VKK und an der Abendkasse für 20 € (ermäßigt: 10 €)

VKK Online, im Gemeindebüro & der Carl-von-Ossietzky Buchhandlung (Große Str. 34, FI)

WEITERE INFOS: WWW.JOHANNISKLING.DE